

Leibniz-Montessori-Gymnasium Düsseldorf
Schulinternes Curriculum (F6)
LMG 2010

Fach: Französisch

Jahrgang: 7

I.: Inhalte:
1. Obligatorische Inhalte
Zugrunde liegendes Lehrwerk: À plus 2 (Cornelsen-Verlag) Lektionen 1-5 Thema: L'échange franco-allemand Kommunikative Ziele: sich und seine Familie vorstellen, über Interessen und Aktivitäten sprechen, Vorschläge/Aufforderungen machen, seine Meinung äußern, Uhrzeiten angeben und verstehen; über einen Tagesablauf in der Vergangenheit berichten, Höflichkeitsfloskeln (sich bedanken, sich verabschieden, um etw. bitten, über das Wetter sprechen) , Hilfe anbieten/erbeten, Mengen angeben, ein Rezept verstehen, nach dem Weg fragen, einen Weg beschreiben, Verbote aussprechen, körperliche Schmerzen beschreiben, Situationen/Personen/Kleidungsstücke beschreiben, jdm Vorwürfe machen, sich verteidigen, Gefallen/Missfallen ausdrücken, über Taschengeld sprechen. Grammatische Inhalte: détester/il faut/on pourrait/pour + Infinitiv; indirekte Rede und Frage im Präsens; unverbundene Personalpronomen, Demonstrativbegleiter; passé composé mit être und avoir; die Verben commencer, voir, devoir, connaître, savoir, die Verben auf –ir: Typ: ouvrir, réagir, Verben auf –yer, faire du/de la/de l'/des; Quel?; der Teilungsartikel, Relativsätze mit qui/que/où, die Ordnungszahlen, Zahlen über 100; die indirekten Objektpronomen, die Verneinung (außer ne...pas, vgl. Kl.6), (Farb-) Adjektive und deren Stellung, das Verb "plaire"
2. Fakultative Inhalte
Eine Rallye durch Nantes und seine Umgebung, einen Lesetext über Jules Verne erschließen, bildhafte Ausdrücke kennenlernen, authentische Texte/Reime/Gedichte verstehen; kreatives Schreiben
II. Methodische Hinweise :
Lernen lernen: Tipps zur Erschließung von Gesprächen/zur selbstständigen Fehlerkorrektur/zur Umschreibung von Vokabeln/zur leichteren Entschlüsselung von Texten/ zur Wiederholung von Vokabeln und Grammatik; ganzheitliche Vermittlung von Strukturen; Gestaltung und Einübung von Dialogen sowie szenischen Darstellungen von Dialogen; Vermittlung der Texte durch Tonträger; Versprachlichung von Bildern und Bildsequenzen.
III. Freiarbeit
Arbeit mit Französisch-Lernkästen in den Freiarbeitsstunden Regelmäßiges Üben mit den <i>Bilans autocorrectifs</i> zu Hause und in der Freiarbeit. Projektarbeit in Klasse 7: <i>Mon album</i>

(Schülerdossier, in dem die SuS über sich und ihre Familie sowie über Hobbys und Freizeitaktivitäten berichten)

IV. Fächerübergreifende Inhalte

Abstimmung mit den Fächern Deutsch und Englisch über die Einführung der lateinischen Terminologie für grammatische Lerninhalte; Klärung, welche grammatischen Begriffe schon in den Jahrgangsstufen 5 und 6 behandelt wurden. Abstimmung der Arbeits- und Memotechniken zwischen den einzelnen Fächern (siehe Methodenordner)